

# **AGR-Grado en Diseño Integral y Gestión de la Imagen**

## **RESUMEN MEMORIA ANUAL DE SEGUIMIENTO**

**CURSO ACADÉMICO  
2021-22**

## 1. Notas de Corte

### 1.1 Notas de corte oficial (reparto UCM)

#### ARANJUEZ

<b>CONVOCATORIA.</b>	<b>2021-22</b>
JUN.	11.46
<b><i>ARANJUEZ. Notas de corte de PAU por Convocatoria calculadas tras el reparto. Evolución.</i></b>	

#### FUENLABRADA

<b>CONVOCATORIA.</b>	<b>2021-22</b>
JUN.	11.64
<b><i>FUENLABRADA. Notas de corte de PAU por Convocatoria calculadas tras el reparto. Evolución.</i></b>	

#### MADRID

<b>CONVOCATORIA.</b>	<b>2021-22</b>
JUN.	11.98
<b><i>MADRID. Notas de corte de PAU por Convocatoria calculadas tras el reparto. Evolución.</i></b>	

## 2. Perfil de Ingreso

### ARANJUEZ

MÉTRICA	2021-22
a. OFERTA	25
b. DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	423
c. NOTA MEDIA DE ACCESO (SELECTIVIDAD/PAU)	11.58
d. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	22
d'. ESTUDIANTES MATRICULADOS VIA TRASLADO	5
f. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	22
h. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO SIN ANULACIONES	17
i. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO QUE ANULARON	5
j. % ESTUDIANTES QUE ANULARON	22.73%
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	3
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	19
m. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	11
o. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	13.64%
p. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	86.36%
q. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	50%
s. TASA DE COBERTURA SIN TRASLADOS (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES NI PROCEDENTES DE TRASLADO)	68%
s'. TASA DE COBERTURA GLOBAL (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES)	88%

#### *ARANJUEZ. Métricas del perfil de ingreso. Evolución.*

### FUENLABRADA

MÉTRICA	2021-22
a. OFERTA	30
b. DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	643
c. NOTA MEDIA DE ACCESO (SELECTIVIDAD/PAU)	11.86
d. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	26
d'. ESTUDIANTES MATRICULADOS VIA TRASLADO	1
e. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (1ª OPCION)	6
f. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	26
h. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO SIN ANULACIONES	23

MÉTRICA	2021-22
i. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO QUE ANULARON	3
j. % ESTUDIANTES QUE ANULARON	11.54%
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	4
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	22
m. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	10
n. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	2
o. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	15.38%
p. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	84.62%
q. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	41.67%
r. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	7.69%
s. TASA DE COBERTURA SIN TRASLADOS (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES NI PROCEDENTES DE TRASLADO)	76.67%
s'. TASA DE COBERTURA GLOBAL (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES)	80%
t. % ESTUDIANTES EN 1ª OPCIÓN SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS	23.08%

***FUENLABRADA. Métricas del perfil de ingreso. Evolución.***

## MADRID

MÉTRICA	2021-22
a. OFERTA	25
b. DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	628
c. NOTA MEDIA DE ACCESO (SELECTIVIDAD/PAU)	12.41
d. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	21
d'. ESTUDIANTES MATRICULADOS VIA TRASLADO	2
e. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (1ª OPCION)	15
f. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	20
f'. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO PARCIAL	1
h. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO SIN ANULACIONES	18
i. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO QUE ANULARON	3
j. % ESTUDIANTES QUE ANULARON	14.29%
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	2
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	19
m. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	10
n. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	1
o. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	9.52%

---

MÉTRICA	2021-22
p. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	90.48%
q. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	50%
r. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	4.76%
s. TASA DE COBERTURA SIN TRASLADOS (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES NI PROCEDENTES DE TRASLADO)	72%
s'. TASA DE COBERTURA GLOBAL (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES)	80%
t. % ESTUDIANTES EN 1ª OPCIÓN SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS	71.43%

***MADRID. Métricas del perfil de ingreso. Evolución.***

---

### 3. Resultados por Asignatura - Curso 2021-22

#### ARANJUEZ

##### Curso 1º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DIBUJO AL NATURAL	TRO.	20	20	0	90%	18	2	0	90%	100%	90%	10%	15%	40%	35%
ERGONOMIA Y ANTROPOMETRIA	OBL.	20	20	0	95%	19	1	0	95%	100%	95%	5%	35%	60%	0%
FORMAS, MATERIALES Y TECNICAS	TRO.	32	24	8	66.67%	20	11	1	62.5%	96.88%	64.52%	35.48%	45.16%	19.35%	0%
FUNDAMENTOS DE LA COMUNICACION CORPORATIVA	OBL.	19	19	0	89.47%	17	1	1	89.47%	94.74%	94.44%	5.56%	72.22%	22.22%	0%
FUNDAMENTOS TECNICOS DEL DISEÑO	OBL.	27	22	5	68.18%	20	7	0	74.07%	100%	74.07%	25.93%	29.63%	44.44%	0%
HISTORIA DEL ARTE	TRO.	17	17	0	88.24%	15	2	0	88.24%	100%	88.24%	11.76%	23.53%	58.82%	5.88%
HISTORIA DEL DISEÑO	TRO.	19	18	1	100%	19	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	94.74%	5.26%
INFORMATICA BASICA	TRO.	21	20	1	85%	17	4	0	80.95%	100%	80.95%	19.05%	33.33%	28.57%	19.05%
REPRESENTACION Y COMUNICACION ARQUITECTONICA	TRO.	25	20	5	80%	17	7	1	68%	96%	70.83%	29.17%	29.17%	25%	16.67%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR. ES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
REPRESENTACION Y COMUNICACION GRAFICA	TRO.	21	21	0	100%	21	0	0	100%	100%	100%	0%	42.8 6%	42.8 6%	14.2 9%
TEORIAS DEL COLOR, LA FORMA Y LA COMPOSICION	TRO.	19	19	0	100%	19	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	63.1 6%	36.8 4%

**ARANJUEZ. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2021-22. Curso 1º**

### Curso 2º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR. ES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
CARACTERIZACION DE ESPACIOS	OBL.	27	23	4	95.65%	26	1	0	96.3%	100%	96.3%	3.7%	37.0 4%	44.4 4%	14.8 1%
DEONTOLOGIA Y LEGISLACION	TRO.	19	19	0	100%	19	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	31.5 8%	68.4 2%
DISEÑO DE IDENTIDAD GRAFICA	OBL.	23	23	0	100%	23	0	0	100%	100%	100%	0%	43.4 8%	56.5 2%	0%
DISEÑO DE PACKAGING	OBL.	24	22	2	100%	24	0	0	100%	100%	100%	0%	87.5 %	12.5 %	0%
DISEÑO EDITORIAL	OBL.	20	20	0	95%	19	1	0	95%	100%	95%	5%	45%	40%	10%
FOTOGRAFIA Y TRATAMIENTO DE LA IMAGEN	OBL.	23	23	0	100%	23	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	43.4 8%	56.5 2%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	N O-SUP.	NO-PR ES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
GESTION ESTRATEGICA DE LA IMAGEN CORPORATIVA Y DE MARCA	OBL.	23	22	1	100%	23	0	0	100%	100%	100%	0%	52.1 7%	47.8 3%	0%
IDIOMA MODERNO	TRO.	30	24	6	50%	12	3	15	40%	50%	80%	20%	13.3 3%	46.6 7%	20%
ILUMINACION E INSTALACIONES	OBL.	24	22	2	95.45%	23	1	0	95.83%	100%	95.83%	4.17 %	66.6 7%	29.1 7%	0%
MAQUETAS Y PROTOTIPOS	OBL.	21	21	0	95.24%	20	1	0	95.24%	100%	95.24%	4.76 %	28.5 7%	57.1 4%	9.52 %
MARKETING ESTRATEGICO	OBL.	19	19	0	84.21%	16	2	1	84.21%	94.74%	88.89%	11.1 1%	72.2 2%	16.6 7%	0%
SISTEMAS CONSTRUCTIVOS	OBL.	24	21	3	85.71%	21	2	1	87.5%	95.83%	91.3%	8.7%	56.5 2%	34.7 8%	0%

**ARANJUEZ. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2021-22. Curso2º.**

### Curso 3º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	N O-SUP.	NO-PR ES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
ARQUITECTURA EFIMERA	OBL.	25	24	1	83.33%	20	5	0	80%	100%	80%	20%	20%	56%	4%
DISEÑO DE EQUIPAMIENTO Y DISPOSITIVOS	OBL.	21	21	0	95.24%	20	1	0	95.24%	100%	95.24%	4.76 %	28.5 7%	52.3 8%	14.2 9%



ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACIÓN	SUPERACIÓN	SS	AP	NT	SB
DISEÑO DE MOBILIARIO	OBL.	26	26	0	100%	26	0	0	100%	100%	100%	0%	34.6 2%	38.4 6%	26.9 2%
DISEÑO INTERACTIVO	OBL.	24	23	1	91.3%	21	0	3	87.5%	87.5%	100%	0%	0%	66.6 7%	33.3 3%
DISEÑO PUBLICITARIO	OBL.	22	21	1	100%	22	0	0	100%	100%	100%	0%	9.09 %	45.4 5%	45.4 5%
DISEÑO Y REFORMA DE INTERIORES	OBL.	26	19	7	68.42%	17	8	1	65.38%	96.15%	68%	32%	32%	32%	4%
EMPRESA DE COMUNICACIÓN Y DISEÑO	OBL.	23	20	3	95%	22	0	1	95.65%	95.65%	100%	0%	81.8 2%	13.6 4%	4.55 %
PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA DE LA IMAGEN CORPORATIVA Y DE MARCA	OBL.	19	19	0	94.74%	18	0	1	94.74%	94.74%	100%	0%	38.8 9%	44.4 4%	16.6 7%
PROCESOS DE PRODUCCIÓN GRÁFICA Y EDITORIAL	OBL.	23	23	0	100%	23	0	0	100%	100%	100%	0%	8.7%	30.4 3%	60.8 7%
PROCESOS DE PRODUCCIÓN INDUSTRIAL	OBL.	24	23	1	91.3%	21	3	0	87.5%	100%	87.5%	12.5 %	20.8 3%	50%	16.6 7%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	Nº O-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACIÓN	SUPERACIÓN	SS	AP	NT	SB
PROGRAMAS DE GESTIÓN DE LA IDENTIDAD Y LA IMAGEN EN INTERNET	OBL.	22	22	0	86.36%	19	3	0	86.36%	100%	86.36%	13.64%	31.82%	27.27%	27.27%

**ARANJUEZ. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2021-22. Curso3º.**

**Curso 4º**

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	Nº O-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACIÓN	SUPERACIÓN	SS	AP	NT	SB
PRACTICAS EXTERNAS	OBL.	33	33	0	63.64%	21	0	12	63.64%	63.64%	100%	0%	0%	42.86%	57.14%
PROYECTO DE COMUNICACIÓN GRÁFICA	OBL.	23	23	0	86.96%	20	1	2	86.96%	91.3%	95.24%	4.76%	33.33%	42.86%	19.05%
PROYECTO DE DISEÑO DE ESPACIO	OBL.	29	24	5	62.5%	19	5	5	65.52%	82.76%	79.17%	20.83%	70.83%	8.33%	0%
PROYECTO DE DISEÑO DE OBJETO	OBL.	25	24	1	75%	19	2	4	76%	84%	90.48%	9.52%	47.62%	19.05%	23.81%
PROYECTO DE GESTIÓN DE IMAGEN	OBL.	24	24	0	91.67%	22	1	1	91.67%	95.83%	95.65%	4.35%	43.48%	30.43%	21.74%
RECONOCIMIENTO ACADÉMICO DE CRÉDITOS	OBL.	30	30	0	50%	15	0	15	50%	50%	100%	0%	0%	66.67%	0%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
TRABAJO FIN DE GRADO	OBL.	61	61	0	19.67%	12	0	49	19.67%	19.67%	100%	0%	8.33%	83.3%	8.33%

**ARANJUEZ. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2021-22. Curso4º.**

## FUENLABRADA

### Curso 1º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DIBUJO AL NATURAL	TRO.	25	23	2	95.65%	23	2	0	92%	100%	92%	8%	20%	64%	8%
ERGONOMIA Y ANTROPOMETRIA	OBL.	25	25	0	96%	24	0	1	96%	96%	100%	0%	8.33%	83.3%	8.33%
FORMAS, MATERIALES Y TECNICAS	TRO.	36	25	11	68%	22	12	2	61.11%	94.44%	64.71%	35.29%	35.29%	29.41%	0%
FUNDAMENTOS DE LA COMUNICACION CORPORATIVA	OBL.	25	25	0	92%	23	0	2	92%	92%	100%	0%	0%	73.91%	26.09%
FUNDAMENTOS TECNICOS DEL DISEÑO	OBL.	29	26	3	88.46%	25	0	4	86.21%	86.21%	100%	0%	48%	48%	4%
HISTORIA DEL ARTE	TRO.	23	22	1	100%	23	0	0	100%	100%	100%	0%	13.04%	73.91%	13.04%
HISTORIA DEL DISEÑO	TRO.	23	23	0	91.3%	21	0	2	91.3%	91.3%	100%	0%	0%	66.67%	33.33%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	Nº O-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACIÓN	SUPERACIÓN	SS	AP	NT	SB
INFORMATICA BASICA	TRO.	25	24	1	87.5%	21	3	1	84%	96%	87.5%	12.5%	50%	33.3%	4.17%
REPRESENTACION Y COMUNICACION ARQUITECTONICA	TRO.	30	28	2	67.86%	20	5	5	66.67%	83.33%	80%	20%	56%	16%	8%
REPRESENTACION Y COMUNICACION GRAFICA	TRO.	25	24	1	91.67%	23	0	2	92%	92%	100%	0%	39.1%	43.4%	17.3%
TEORIAS DEL COLOR, LA FORMA Y LA COMPOSICION	TRO.	23	23	0	100%	23	0	0	100%	100%	100%	0%	73.9%	26.0%	0%

**FUENLABRADA. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2021-22. Curso 1º.**

### Curso 2º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	Nº O-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACIÓN	SUPERACIÓN	SS	AP	NT	SB
CARACTERIZACION DE ESPACIOS	OBL.	32	22	10	95.45%	27	4	1	84.38%	96.88%	87.1%	12.9%	54.8%	29.0%	3.23%
DEONTOLOGIA Y LEGISLACION	TRO.	22	21	1	100%	22	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	22.7%	77.2%
DISEÑO DE IDENTIDAD GRAFICA	OBL.	22	22	0	100%	22	0	0	100%	100%	100%	0%	22.7%	77.2%	0%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DISEÑO DE PACKAGING	OBL.	23	23	0	100%	23	0	0	100%	100%	100%	0%	82.61%	17.39%	0%
DISEÑO EDITORIAL	OBL.	23	22	1	100%	23	0	0	100%	100%	100%	0%	43.48%	56.52%	0%
FOTOGRAFIA Y TRATAMIENTO DE LA IMAGEN	OBL.	23	23	0	95.65%	22	0	1	95.65%	95.65%	100%	0%	4.55%	13.64%	81.82%
GESTION ESTRATEGICA DE LA IMAGEN CORPORATIVA Y DE MARCA	OBL.	22	22	0	100%	22	0	0	100%	100%	100%	0%	27.27%	68.18%	4.55%
IDIOMA MODERNO	TRO.	36	30	6	43.33%	14	6	16	38.89%	55.56%	70%	30%	20%	45%	5%
ILUMINACION E INSTALACIONES	OBL.	24	23	1	95.65%	22	1	1	91.67%	95.83%	95.65%	4.35%	43.48%	52.17%	0%
MAQUETAS Y PROTOTIPOS	OBL.	23	22	1	100%	22	0	1	95.65%	95.65%	100%	0%	59.09%	40.91%	0%
MARKETING ESTRATEGICO	OBL.	21	21	0	100%	21	0	0	100%	100%	100%	0%	23.81%	52.38%	23.81%
SISTEMAS CONSTRUCTIVOS	OBL.	24	21	3	95.24%	22	1	1	91.67%	95.83%	95.65%	4.35%	65.22%	30.43%	0%

**FUENLABRADA. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2021-22. Curso2º.**

### Curso 3º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍC.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
ARQUITECTURA EFIMERA	OBL.	29	26	3	92.31%	26	3	0	89.66%	100%	89.66%	10.34%	6.9%	82.76%	0%
DISEÑO DE EQUIPAMIENTO Y DISPOSITIVOS	OBL.	25	25	0	96%	24	0	1	96%	96%	100%	0%	16.67%	79.17%	4.17%
DISEÑO DE MOBILIARIO	OBL.	28	28	0	100%	28	0	0	100%	100%	100%	0%	25%	64.29%	10.71%
DISEÑO INTERACTIVO	OBL.	25	25	0	88%	22	0	3	88%	88%	100%	0%	0%	45.45%	54.55%
DISEÑO PUBLICITARIO	OBL.	27	27	0	96.3%	26	1	0	96.3%	100%	96.3%	3.7%	18.52%	74.07%	3.7%
DISEÑO Y REFORMA DE INTERIORES	OBL.	41	36	5	83.33%	31	5	5	75.61%	87.8%	86.11%	13.89%	41.67%	36.11%	8.33%
EMPRESA DE COMUNICACION Y DISEÑO	OBL.	25	25	0	96%	24	0	1	96%	96%	100%	0%	25%	66.67%	8.33%
PLANIFICACION ESTRATEGICA DE LA IMAGEN CORPORATIVA Y DE MARCA	OBL.	26	26	0	96.15%	25	1	0	96.15%	100%	96.15%	3.85%	38.46%	57.69%	0%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	Nº O-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
PROCESOS DE PRODUCCION GRAFICA Y EDITORIAL	OBL.	26	25	1	100%	25	0	1	96.15%	96.15%	100%	0%	36%	64%	0%
PROCESOS DE PRODUCCION INDUSTRIAL	OBL.	29	27	2	100%	29	0	0	100%	100%	100%	0%	44.83%	51.72%	3.45%
PROGRAMAS DE GESTION DE LA IDENTIDAD Y LA IMAGEN EN INTERNET	OBL.	29	28	1	89.29%	26	2	1	89.66%	96.55%	92.86%	7.14%	3.57%	50%	39.29%

**FUENLABRADA. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2021-22. Curso3º**

#### Curso 4º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	Nº O-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
PRACTICAS EXTERNAS	OBL.	84	84	0	61.9%	52	0	32	61.9%	61.9%	100%	0%	3.85%	30.77%	63.46%
PROYECTO DE COMUNICACION GRAFICA	OBL.	53	52	1	88.46%	46	0	7	86.79%	86.79%	100%	0%	10.87%	58.7%	30.43%
PROYECTO DE DISEÑO DE ESPACIO	OBL.	56	53	3	71.7%	40	6	10	71.43%	82.14%	86.96%	13.04%	15.22%	34.78%	36.96%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍC.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	N O-SUP.	NO-PR ES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
PROYECTO DE DISEÑO DE OBJETO	OBL.	56	51	5	70.59%	39	5	12	69.64%	78.57%	88.64%	11.36%	31.82%	38.64%	18.18%
PROYECTO DE GESTION DE IMAGEN	OBL.	53	53	0	84.91%	45	1	7	84.91%	86.79%	97.83%	2.17%	30.43%	47.83%	19.57%
RECONOCIMIENTO ACADEMICO DE CREDITOS	OBL.	76	76	0	61.84%	47	0	29	61.84%	61.84%	100%	0%	6.38%	74.47%	0%
TRABAJO FIN DE GRADO	OBL.	153	152	1	32.24%	49	0	104	32.03%	32.03%	100%	0%	10.2%	79.59%	10.2%

**FUENLABRADA. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2021-22. Curso4º.**

## MADRID

### Curso 1º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍC.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	N O-SUP.	NO-PR ES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DIBUJO AL NATURAL	TRO.	21	20	1	75%	16	0	5	76.19%	76.19%	100%	0%	0%	93.75%	6.25%
ERGONOMIA Y ANTROPOMETRIA	OBL.	20	18	2	100%	19	0	1	95%	95%	100%	0%	52.63%	47.37%	0%
FORMAS, MATERIALES Y TECNICAS	TRO.	23	18	5	66.67%	15	8	0	65.22%	100%	65.22%	34.78%	34.78%	30.43%	0%
FUNDAMENTOS DE LA COMUNICACION	OBL.	19	19	0	89.47%	17	0	2	89.47%	89.47%	100%	0%	5.88%	70.59%	23.53%



ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	Nº O-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACIÓN	SUPERACIÓN	SS	AP	NT	SB
CORPORATIVA															
FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL DISEÑO	OBL.	20	18	2	77.78%	16	4	0	80%	100%	80%	20%	40%	40%	0%
HISTORIA DEL ARTE	TRO.	19	19	0	78.95%	15	3	1	78.95%	94.74%	83.33%	16.67%	66.67%	16.67%	0%
HISTORIA DEL DISEÑO	TRO.	18	17	1	88.24%	16	0	2	88.89%	88.89%	100%	0%	6.25%	37.5%	56.25%
INFORMÁTICA BÁSICA	TRO.	21	19	2	94.74%	20	1	0	95.24%	100%	95.24%	4.76%	33.3%	52.3%	9.52%
REPRESENTACIÓN Y COMUNICACIÓN ARQUITECTÓNICA	TRO.	25	24	1	58.33%	15	2	8	60%	68%	88.24%	11.76%	76.47%	5.88%	5.88%
REPRESENTACIÓN Y COMUNICACIÓN GRÁFICA	TRO.	19	18	1	77.78%	14	0	5	73.68%	73.68%	100%	0%	50%	21.43%	28.57%
TEORÍAS DEL COLOR, LA FORMA Y LA COMPOSICIÓN	TRO.	19	19	0	94.74%	18	1	0	94.74%	100%	94.74%	5.26%	26.32%	47.37%	21.05%

**MADRID. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2021-22. Curso1º.**

## Curso 2º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR. ES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
CARACTERIZACION DE ESPACIOS	OBL.	16	15	1	93.33%	15	0	1	93.75%	93.75%	100%	0%	46.67%	53.33%	0%
DEONTOLOGIA Y LEGISLACION	TRO.	13	13	0	92.31%	12	0	1	92.31%	92.31%	100%	0%	8.33%	58.33%	33.33%
DISEÑO DE IDENTIDAD GRAFICA	OBL.	13	13	0	100%	13	0	0	100%	100%	100%	0%	30.77%	69.23%	0%
DISEÑO DE PACKAGING	OBL.	15	13	2	100%	13	0	2	86.67%	86.67%	100%	0%	84.62%	15.38%	0%
DISEÑO EDITORIAL	OBL.	13	13	0	100%	13	0	0	100%	100%	100%	0%	46.15%	53.85%	0%
FOTOGRAFIA Y TRATAMIENTO DE LA IMAGEN	OBL.	14	14	0	100%	14	0	0	100%	100%	100%	0%	21.43%	35.71%	42.86%
GESTION ESTRATEGICA DE LA IMAGEN CORPORATIVA Y DE MARCA	OBL.	14	14	0	100%	14	0	0	100%	100%	100%	0%	21.43%	71.43%	7.14%
IDIOMA MODERNO	TRO.	16	13	3	84.62%	12	1	3	75%	81.25%	92.31%	7.69%	7.69%	76.92%	7.69%
ILUMINACION E INSTALACIONES	OBL.	14	12	2	100%	14	0	0	100%	100%	100%	0%	57.14%	42.86%	0%
MAQUETAS Y PROTOTIPOS	OBL.	12	12	0	100%	12	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	83.33%	16.67%
MARKETING ESTRATEGICO	OBL.	14	14	0	100%	14	0	0	100%	100%	100%	0%	28.57%	57.14%	14.29%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	Nº O-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACIÓN	SUPERACIÓN	SS	AP	NT	SB
SISTEMAS CONSTRUCTIVOS	OBL.	18	15	3	86.67%	15	0	3	83.33%	83.33%	100%	0%	40%	60%	0%

**MADRID. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2021-22. Curso2º.**

### Curso 3º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	Nº O-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACIÓN	SUPERACIÓN	SS	AP	NT	SB
ARQUITECTURA EFÍMERA	OBL.	17	15	2	93.33%	14	3	0	82.35%	100%	82.35%	17.65%	5.88%	58.82%	17.65%
DISEÑO DE EQUIPAMIENTO Y DISPOSITIVOS	OBL.	14	14	0	78.57%	11	1	2	78.57%	85.71%	91.67%	8.33%	0%	58.33%	33.33%
DISEÑO DE MOBILIARIO	OBL.	15	12	3	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	80%	20%
DISEÑO INTERACTIVO	OBL.	14	14	0	78.57%	11	0	3	78.57%	78.57%	100%	0%	0%	45.45%	54.55%
DISEÑO PUBLICITARIO	OBL.	15	15	0	86.67%	13	0	2	86.67%	86.67%	100%	0%	7.69%	53.85%	38.46%
DISEÑO Y REFORMA DE INTERIORES	OBL.	21	21	0	61.9%	13	2	6	61.9%	71.43%	86.67%	13.33%	46.67%	33.33%	6.67%
EMPRESA DE COMUNICACIÓN	OBL.	14	14	0	78.57%	11	0	3	78.57%	78.57%	100%	0%	9.09%	54.55%	36.36%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	Nº O-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACIÓN	SUPERACIÓN	SS	AP	NT	SB
ION Y DISEÑO															
PLANIFICACION ESTRATEGICA DE LA IMAGEN CORPORATIVA Y DE MARCA	OBL.	16	14	2	100%	15	1	0	93.75%	100%	93.75%	6.25%	18.75%	75%	0%
PROCESOS DE PRODUCCION GRAFICA Y EDITORIAL	OBL.	15	14	1	85.71%	13	2	0	86.67%	100%	86.67%	13.33%	20%	53.33%	13.33%
PROCESOS DE PRODUCCION INDUSTRIAL	OBL.	15	14	1	78.57%	12	3	0	80%	100%	80%	20%	6.67%	66.67%	6.67%
PROGRAMAS DE GESTION DE LA IDENTIDAD Y LA IMAGEN EN INTERNET	OBL.	19	18	1	66.67%	13	0	6	68.42%	68.42%	100%	0%	7.69%	69.23%	23.08%

**MADRID. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2021-22. Curso3°.**

### Curso 4º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
PRACTICAS EXTERNAS	OBL.	55	55	0	65.45%	36	0	19	65.45%	65.45%	100%	0%	0%	27.78%	63.89%
PROYECTO DE COMUNICACION GRAFICA	OBL.	42	41	1	82.93%	34	6	2	80.95%	95.24%	85%	15%	27.5%	47.5%	10%
PROYECTO DE DISEÑO DE ESPACIO	OBL.	44	42	2	71.43%	30	8	6	68.18%	86.36%	78.95%	21.05%	50%	15.79%	13.16%
PROYECTO DE DISEÑO DE OBJETO	OBL.	44	42	2	80.95%	34	4	6	77.27%	86.36%	89.47%	10.53%	60.53%	28.95%	0%
PROYECTO DE GESTION DE IMAGEN	OBL.	42	41	1	85.37%	35	4	3	83.33%	92.86%	89.74%	10.26%	35.9%	38.46%	15.38%
RECONOCIMIENTO ACADEMICO DE CREDITOS	OBL.	52	52	0	61.54%	32	0	20	61.54%	61.54%	100%	0%	3.12%	78.12%	0%
TRABAJO FIN DE GRADO	OBL.	93	93	0	33.33%	31	0	62	33.33%	33.33%	100%	0%	6.45%	80.65%	12.9%

### MADRID. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2021-22. Curso4º.

- Nota:** En las asignaturas "RECONOCIMIENTO ACADEMICO DE CRÉDITOS" y "PRÁCTICAS EXTERNAS" es posible que la distribución en porcentajes de las notas que implican superación (AP, NT, SB) no sume 100% en algunos casos. Esto se debe a que existen situaciones de superación de esas asignatura que no tienen asociada calificación en el momento de generación del informe.

## 4. Profesorado

### ARANJUEZ

CATEGORÍA	2021-22
Catedrático/a de Universidad	2.63%
Titular de Universidad	2.63%
Profesor/a Contratado/a Doctor/a	13.16%
Profesor/a Ayudante Doctor/a	5.26%
Profesor/a Visitante	31.58%
Profesor/a Asociado/a	39.47%
Investigador	5.26%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

#### *ARANJUEZ. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.*

CATEGORÍA	2021-22
Catedrático/a de Universidad	1
Titular de Universidad	1
Profesor/a Contratado/a Doctor/a	5
Profesor/a Ayudante Doctor/a	2
Profesor/a Visitante	12
Profesor/a Asociado/a	15
Investigador	2
<b>TOTAL</b>	<b>38</b>

#### *ARANJUEZ. N° de profesores por tipo de contrato. Evolución.*

INDICADOR	2021-22
% DOCTORES	50%
N° DOCTORES	19
N° TIEMPO COMPLETO	23
N° TIEMPO PARCIAL	15
QUINQUENIOS	21

INDICADOR	2021-22
SEXENIOS	12
TRAMOS DOCENTIA	9

**ARANJUEZ. Otros indicadores. Evolución.**

## FUENLABRADA

CATEGORÍA	2021-22
Catedrático/a de Universidad	2.33%
Titular de Universidad	2.33%
Profesor/a Contratado/a Doctor/a	13.95%
Profesor/a Ayudante Doctor/a	16.28%
Profesor/a Visitante	25.58%
Profesor/a Asociado/a	34.88%
Investigador	4.65%
TOTAL	100%

**FUENLABRADA. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.**

CATEGORÍA	2021-22
Catedrático/a de Universidad	1
Titular de Universidad	1
Profesor/a Contratado/a Doctor/a	6
Profesor/a Ayudante Doctor/a	7
Profesor/a Visitante	11
Profesor/a Asociado/a	15
Investigador	2
TOTAL	43

**FUENLABRADA. Nº de profesores por tipo de contrato. Evolución.**

INDICADOR	2021-22
% DOCTORES	48.8%

INDICADOR	2021-22
Nº DOCTORES	21
Nº TIEMPO COMPLETO	26
Nº TIEMPO PARCIAL	17
QUINQUENIOS	24
SEXENIOS	9
TRAMOS DOCENTIA	11

***FUENLABRADA. Otros indicadores. Evolución.***

## MADRID

CATEGORÍA	2021-22
Catedrático/a de Universidad	5.56%
Titular de Universidad	5.56%
Profesor/a Contratado/a Doctor/a	16.67%
Profesor/a Ayudante Doctor/a	8.33%
Profesor/a Visitante	38.89%
Profesor/a Asociado/a	25%
TOTAL	100%

***MADRID. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.***

CATEGORÍA	2021-22
Catedrático/a de Universidad	2
Titular de Universidad	2
Profesor/a Contratado/a Doctor/a	6
Profesor/a Ayudante Doctor/a	3
Profesor/a Visitante	14
Profesor/a Asociado/a	9
TOTAL	36

***MADRID. Nº de profesores por tipo de contrato. Evolución.***



<b>INDICADOR</b>	<b>2021-22</b>
% DOCTORES	58.3%
Nº DOCTORES	21
Nº TIEMPO COMPLETO	26
Nº TIEMPO PARCIAL	10
QUINQUENIOS	31
SEXENIOS	11
TRAMOS DOCENTIA	18

***MADRID. Otros indicadores. Evolución.***