

# **AGR- DOBLE GRADO EN HISTORIA - PERIODISMO**

## **RESUMEN MEMORIA ANUAL DE SEGUIMIENTO**

**CURSO ACADÉMICO  
2016-17**

## 1. Notas de Corte

### 1.1 Notas de corte oficial (reparto UCM)

#### FUENLABRADA

<b>CONVOCATORIA</b>		<b>2016-17</b>
JUN.		9.89

---

*FUENLABRADA. Notas de corte de PAU por Convocatoria calculadas tras el reparto. Evolución.*

---

## 2. Perfil de Ingreso

### FUENLABRADA

MÉTRICA	2016-17
a. OFERTA	25
b. DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	265
c. NOTA MEDIA DE ACCESO (SELECTIVIDAD/PAU)	10.93
d. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	23
e. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (1ª OPCION)	21
f. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	23
h. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO SIN ANULACIONES	22
i. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO QUE ANULARON	1
j. % ESTUDIANTES QUE ANULARON	4.35%
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	14
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	9
m. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	14
o. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	60.87%
p. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	39.13%
q. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	60.87%
r. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	0%
s. TASA DE COBERTURA SIN TRASLADOS (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES NI PROCEDENTES DE TRASLADO)	88%
s'. TASA DE COBERTURA GLOBAL (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES)	88%
t. % ESTUDIANTES EN 1ª OPCIÓN SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS	91.3%

**FUENLABRADA. Métricas del perfil de ingreso. Evolución.**

### 3. Resultados por Asignatura - Curso 2016-17

#### FUENLABRADA

##### Curso 1º

ASIGNATURA	MATRICULADOS	APROBADOS	SUSPENSOS	NO_PRESENTADOS	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION
ARQUEOLOGIA	21	20	1	0	95.24%	100%	95.24%
DISEÑO DE LA INFORMACION PERIODISTICA	22	19	3	0	86.36%	100%	86.36%
ESTRUCTURA SOCIAL CONTEMPORANEA	22	22	0	0	100%	100%	100%
FUNDAMENTOS DEL PERIODISMO	22	22	0	0	100%	100%	100%
GEOGRAFIA FISICA	21	21	0	0	100%	100%	100%
HISTORIA DEL PERIODISMO	22	22	0	0	100%	100%	100%
LENGUA ESPAÑOLA	22	22	0	0	100%	100%	100%
PREHISTORIA	21	20	1	0	95.24%	100%	95.24%
REDACCION PERIODISTICA	22	22	0	0	100%	100%	100%
TEORIA DEL ARTE Y DE LAS IDEAS ESTETICAS	22	20	1	1	90.91%	95.45%	95.24%
TEORIAS DE LA COMUNICACIÓN	22	22	0	0	100%	100%	100%
TEORIAS DE LA INFORMACION	22	22	0	0	100%	100%	100%

*FUENLABRADA. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2016-17. Curso1º.*

#### MADRID

##### Curso 1º

ASIGNATURA	MATRICULADOS	APROBADOS	SUSPENSOS	NO_PRESENTADOS	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION
ARQUEOLOGIA	2	1	0	1	50%	50%	100%
DISEÑO DE LA INFORMACION PERIODISTICA	3	3	0	0	100%	100%	100%
FUNDAMENTOS DEL PERIODISMO	1	0	0	1	0%	0%	NaN%
GEOGRAFIA FISICA	1	1	0	0	100%	100%	100%

ASIGNATURA	MATRICULADOS	APROBADOS	SUSPENSOS	NO_PRESENTADOS	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION
PREHISTORIA	2	2	0	0	100%	100%	100%
TEORIA DEL ARTE Y DE LAS IDEAS ESTETICAS	1	0	0	1	0%	0%	NaN%
TEORIAS DE LA COMUNICACION	1	0	0	1	0%	0%	NaN%

**MADRID. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2016-17. Curso1°.**

### Curso 2°

ASIGNATURA	MATRICULADOS	APROBADOS	SUSPENSOS	NO_PRESENTADOS	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION
DERECHO DE LA COMUNICACION	23	21	0	2	91.3%	91.3%	100%
DOCUMENTACION INFORMATIVA	21	18	2	1	85.71%	95.24%	90%
ESTRUCTURA DEL SISTEMA DE MEDIOS	22	20	0	2	90.91%	90.91%	100%
GEOGRAFIA DESCRIPTIVA	21	19	0	2	90.48%	90.48%	100%
HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL	21	21	0	0	100%	100%	100%
HISTORIA DE LA ALTA EDAD MEDIA	23	21	0	2	91.3%	91.3%	100%
HISTORIA DE LA BAJA EDAD MEDIA	22	19	1	2	86.36%	90.91%	95%
HISTORIA DE LAS IDEAS MORALES Y POLITICAS	21	21	0	0	100%	100%	100%
IDIOMA MODERNO	20	12	1	7	60%	65%	92.31%
INSTITUCIONES PUBLICAS Y PRIVADAS ESPAÑOLAS Y EUROPEAS (DEONTOLOGIA)	20	19	0	1	95%	95%	100%
NUEVAS TECNOLOGIAS Y SOCIEDAD DE LA INFORMACION	21	19	0	2	90.48%	90.48%	100%
PRINCIPIOS DE ECONOMIA	20	19	0	1	95%	95%	100%
PROCESOS DE COMUNICACION EN PUBLICIDAD, RELACIONES PUBLICAS Y AUDIOVISUAL	20	20	0	0	100%	100%	100%

**MADRID. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2016-17. Curso2°.**

### Curso 3º

ASIGNATURA	MATRICULADOS	APROBADOS	SUSPENSOS	NO_PRESENTADOS	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION
GENEROS INFORMATIVOS E INTERPRETATIVOS EN PRENSA	17	16	1	0	94.12%	100%	94.12%
HISTORIA ANTIGUA DE ESPAÑA	22	22	0	0	100%	100%	100%
HISTORIA DE AMERICA	21	20	0	1	95.24%	95.24%	100%
HISTORIA DE ASIA	23	21	0	2	91.3%	91.3%	100%
HISTORIA DE ESPAÑA EN LA ALTA EDAD MEDIA	22	18	2	2	81.82%	90.91%	90%
HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA	23	18	4	1	78.26%	95.65%	81.82%
HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO Y MEDIEVAL	25	24	1	0	96%	100%	96%
HISTORIA DEL CONSTITUCIONALISMO ESPAÑOL	24	24	0	0	100%	100%	100%
HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL	21	19	1	1	90.48%	95.24%	95%
HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA I	24	23	1	0	95.83%	100%	95.83%
HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA II	22	21	1	0	95.45%	100%	95.45%
LENGUAJE Y TECNOLOGIAS AUDIOVISUALES	26	26	0	0	100%	100%	100%
PRODUCCION DE LA INFORMACION AUDIOVISUAL	22	21	1	0	95.45%	100%	95.45%

**MADRID. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2016-17. Curso3º.**

### Curso 4º

ASIGNATURA	MATRICULADOS	APROBADOS	SUSPENSOS	NO_PRESENTADOS	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION
EMPRESA PERIODISTICA	19	18	1	0	94.74%	100%	94.74%
GENEROS INFORMATIVOS EN RADIO Y TELEVISION	23	23	0	0	100%	100%	100%
HISTORIA CONTEMPORANEA UNIVERSAL	20	20	0	0	100%	100%	100%
HISTORIA DE AFRICA	27	24	2	1	88.89%	96.3%	92.31%

ASIGNATURA	MATRICULADOS	APROBADOS	SUSPENSOS	NO_PRESENTADOS	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION
HISTORIA DE LA CONSTRUCCION EUROPEA	22	22	0	0	100%	100%	100%
HISTORIA DE LA ESPAÑA ACTUAL	28	27	0	1	96.43%	96.43%	100%
HISTORIA DE LA ESPAÑA CONTEMPORANEA	24	23	0	1	95.83%	95.83%	100%
HISTORIA MODERNA UNIVERSAL I	26	26	0	0	100%	100%	100%
HISTORIA MODERNA UNIVERSAL II	28	28	0	0	100%	100%	100%
PERIODISMO DE ANALISIS Y OPINION	22	22	0	0	100%	100%	100%
PERIODISMO MULTIMEDIA	19	19	0	0	100%	100%	100%
PRODUCCION DE PROGRAMAS INFORMATIVOS EN RADIO	22	22	0	0	100%	100%	100%
PRODUCCION DE PROGRAMAS INFORMATIVOS EN TELEVISION	21	21	0	0	100%	100%	100%

**MADRID. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2016-17. Curso4°.**

### Curso 5°

ASIGNATURA	MATRICULADOS	APROBADOS	SUSPENSOS	NO_PRESENTADOS	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION
HISTORIA DEL ARTE MODERNO Y CONTEMPORANEO	21	21	0	0	100%	100%	100%
INVESTIGACION DE AUDIENCIAS	17	16	1	0	94.12%	100%	94.12%
METODOS DE INVESTIGACION EN COMUNICACION	19	19	0	0	100%	100%	100%
OPINION PUBLICA	12	12	0	0	100%	100%	100%
PLANIFICACION Y DESARROLLO DE PROYECTOS EN LA RED	16	16	0	0	100%	100%	100%
PRACTICAS EXTERNAS	25	21	0	4	84%	84%	100%
RECONOCIMIENTO ACADEMICO DE CREDITOS	27	22	0	5	81.48%	81.48%	100%
TRABAJO FIN DE GRADO HISTORIA	40	14	0	26	35%	35%	100%
TRABAJO FIN DE GRADO	41	17	0	24	41.46%	41.46%	100%

ASIGNATURA	MATRICULADOS	APROBADOS	SUSPENSOS	NO_PRESENTADOS	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION
------------	--------------	-----------	-----------	----------------	-------------	--------------	------------

---

PERIODISMO

---

*MADRID. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2016-17. Curso5°.*

---



## 4. Profesorado

### FUENLABRADA

CATEGORÍA	2016-17
Catedrático de Universidad	7.14%
Profesor Asociado	7.14%
Profesor Contratado Doctor	21.43%
Profesor Visitante	42.86%
Titular de Universidad	21.43%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

***FUENLABRADA. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.***

CATEGORÍA	2016-17
Catedrático de Universidad	1
Profesor Asociado	1
Profesor Contratado Doctor	3
Profesor Visitante	6
Titular de Universidad	3
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>

***FUENLABRADA. N° de profesores por tipo de contrato. Evolución.***

INDICADOR	2016-17
% DOCTORES	78.6%
N° DOCTORES	11
N° TIEMPO PARCIAL	14
QUINQUENIOS	18
SEXENIOS	10

***FUENLABRADA. Otros indicadores. Evolución.***

## MADRID

CATEGORÍA	2016-17
Catedrático de Universidad	7.55%
Investigador	1.89%
Profesor Ayudante Doctor	1.89%
Profesor Contratado Doctor	28.3%
Profesor Visitante	24.53%
Titular de Universidad	9.43%
Titular de Universidad interino	26.42%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

### *MADRID. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.*

CATEGORÍA	2016-17
Catedrático de Universidad	4
Investigador	1
Profesor Ayudante Doctor	1
Profesor Contratado Doctor	15
Profesor Visitante	13
Titular de Universidad	5
Titular de Universidad interino	14
<b>TOTAL</b>	<b>53</b>

### *MADRID. N° de profesores por tipo de contrato. Evolución.*

INDICADOR	2016-17
% DOCTORES	88.7%
N° DOCTORES	47
N° TIEMPO PARCIAL	52
QUINQUENIOS	46
SEXENIOS	33

### *MADRID. Otros indicadores. Evolución.*